



## CRITÈRES D'ÉVALUATION

### Développement d'un ensemble de projets (Chaque projet est évalué individuellement)

Le Fonds Bell s'est engagé à soutenir une industrie des écrans plus équitable, diversifiée et inclusive à travers le Canada. Cela signifie soutenir :

- Les créateurs qui s'identifient comme Noirs ainsi personnes issues de communautés racisées et les personnes autochtones;
- Les créateurs issus de groupes sous-représentés y compris, mais sans s'y limiter les 2SLGBTQIA+ et les personnes handicapées;
- Les créateurs émergents ;
- L'équité des genres;
- La représentation régionale et les communautés de langue officielle en situation minoritaire (CLOSM)

Critères d'évaluation	Pointage	Détails
<b>Société de production</b>	15	Réalisations de la société (5 pts) Le projet contribue à répondre aux objectifs de la société (10 pts)
<b>Équipe</b>	30	Confirmation des membres de l'équipe créative et postes clés (par exemple, le producteur, le scénariste, l'auteur, le réalisateur, l'animateur-trice). Ces derniers ont l'expérience et les réalisations nécessaires pour développer les livrables associés au projet. (20 pts) La composition de l'équipe contribue à rendre notre industrie plus équitable, diversifiée et inclusive. (5 pts) L'équipe convient bien au projet. (5 pts)
<b>Faisabilité</b>	20	Échéancier et plan de développement (10 pts) Budget (cohérence du budget et des livrables liée au projet) (5 pts) Structure de financement (5 pts)
<b>Potentiel de succès</b>	35	Les livrables sont adéquats pour faire avancer le projet plus loin. (10 pts) Engagement du partenaire de marché (10 pts) Potentiel d'auditoire, connaissance du public cible et de la concurrence dans le marché (5 pts) Pitch du producteur – Comme décrit dans la déclaration du producteur, pourquoi ce projet devrait être développé. (10 pts)
<b>TOTAL</b>	<b>/100</b>	